ЖУР ФАКТЫ
ГАЗЕТА ФАКУЛЬТЕТА ЖУРНАЛИСТИКИ
www.journ.bsu.by | studlive.by
СЕНТЯБРЬ 2021 г.
№13 (96)

ВИВАТ, ПЕРВО-КУРСНИК

ЖУРФАКТЫ

Студенческая газета
факультета журналистики БГУ

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор
Ксения МАТЮШКО

Верстка
Николай КОСТЮКОВ

Стилистический редактор
Анна РОВИНА

Руководитель проекта
Алёна МАРКОВИЧ

формат А4, 16 полос.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
НА ПРАВАХ
ВНУТРЕННЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ
(БЕСПЛАТНО)

Фото на обложке:
студсоюз журфака

При перепечатке ссылка обязательна.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Авторы материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, цифр и прочих сведений.

Минск,
ул. Кальварийская, 9

+375 29 204 63 79

jurfacts@gmail.com

Группа «ВКонтакте»

в номере:

3 Событие
КРУТО ПОСТУПИЛ НА ЖУРФАК!

4 Событие
УЧЕБА ЛЕТОМ? ДА-ДА, СЛЫШАЛИ!

6 Мастер-класс
ВАЖНЫЕ СОВЕТЫ ОТ СТАРШЕКУРСНИКОВ

7 Инструкция к применению
ПОПЫТКА НОМЕР ДВА. КАК ЭТО – ПЕРЕПОСТУПАТЬ НА ЖУРФАК

8 Границ.net
СТУДЕНТЫ-КУРАТОРЫ – КАКИЕ ОНИ?

10 Границ.net
УЧЕБА НА ЖУРФАКЕ: ОЖИДАНИЕ VS РЕАЛЬНОСТЬ

11 Интересно знать
ВЫБРАЛИ БГУ! СОТРУДНИКИ РАССКАЗАЛИ О ПОСТУПЛЕНИИ СВОИХ ДЕТЕЙ

12 Интересно знать
ГИД ДЛЯ ПЕРВОКУРСНИКА ПО СТУДЕНЧЕСКИМ ОРГАНИЗАЦИЯМ

14 Разговоры
ПЕРВАЯ ПРАКТИКА

15 Разговоры
ПРЕПОДАВАТЕЛИ ВСПОМИНАЮТ СВОЙ ПЕРВЫЙ КУРС

16 Форум
КАК СТУДЕНТЫ ЖУРФАКА РЕШАЮТ «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»?

КРУТО ПОСТУПИЛ НА ЖУРФАК!

Именно так могут сказать вчерашние абитуриенты факультета журналистики. Через четыре года кто-то из них отправится на телевидение, радио, а кто-то – в газеты: первокурсниками журфака в этом году стали 182 человека.

текст: Дарья РОЖКО
фото: паблик «Факультет журналистики БГУ | Журфак БГУ»

Минимум 312 баллов нужно было набрать для поступления на журналистский «бюджет». А вот на специальность «Информация и коммуникация» ребятам потребовалось значительно больше: 367 баллов из 400 возможных по результатам трех тестирований. Немного ниже – 320 – был проходной балл на эту специальность для тех, кто решил обучаться на платной основе.

По-прежнему самыми популярными специальностями среди абитуриентов остаются аудиовизуальная и веб-журналистика. Для того, чтобы стать студентом-бюджетником «аудиовиза» и «веба» потребовалось набрать 355 и 364 балла соответственно. Для поступления на специальности «Журналистика (печатные СМИ)» и «Международная журналистика» нужно было чуть меньше – 312 и 322 балла соответственно.

В 2021 году значительно увеличилось количество целевых мест. После обучения студенты-«целевики» отправятся в Кореличи, Мстиславль, Копыль, Клецк, Островец, Кировск и Буда-Кошелево.

Абитуриенты не перестают удивлять своими результатами. Нынешний **первокурсник специальности «Информация и коммуникация» Станислав Ротахин** поступил на бюджет с 397 баллами. По словам парня, студенческая жизнь для него началась активно: прошел кастинг на YFM, стал старостой группы, вместе с ребятами уже во всю готовятся к Дню первокурсника:

“– Я всегда знал, что журфак – это прежде всего люди. Мне легко было найти со всеми общий язык. Выбрал именно БГУ потому, что это ведущий ВУЗ страны, а я люблю везде быть первым.”

УЧЕБА ЛЕТОМ? ДА-ДА, СЛЫШАЛИ!

текст: Алеся ЧЕЧУРА
фото: официальная группа

Учиться летом? Вряд ли кто-то согласиться на такую «авантюру», ведь всем хочется отдохнуть, позагорать на ярком солнышке и забыть про учебу хотя бы на несколько месяцев.

Но что если это учеба в другом университете и даже в другой стране, совмещенная с активным отдыхом и интересной развлекательной программой? Вот именно такой и была учеба студентов факультета журналистики в «Летнем университете».

Проект «Летний университет» для студентов нашего факультета проходил в Пскове с 4 июля. Поездка стала, не побоюсь этого слова, незабываемой. Особенно для ребят, чей учебный год на факультете был первым. Недавние первокурсники не пожалели о том, что провели часть лета в «университете».

- На поездку я решился сразу, – поделился с нами **студент 2 курса «веб-журналистики» Ермоленко Егор**. – Это опыт, настоящее приключение, другая страна, другое общество и другая журналистика. Я был готов ехать даже один, это же круто!

- Я люблю разные авантюры, поэтому поездка в другую страну ради учебы никак меня не испугала, – с улыбкой вспоминает **его одногруппница Леонович Дарья**. – Меня пугала только практика, которую нужно было проходить в августе, но потом и эта проблема решилась. Все преграды исчезли.

Летний университет собрал 40 студентов факультета журналистики. Для всех это было нечто новое и необычное, таинственное. Конечно, не обошлось и без «воздушных замков». Не все ожидания экс-первокурсников оправдались:

- Нам сообщили, что мы будем жить на туристической базе «Раздолье», - вспоминает **Анна Ганжур, студентка 2 курса специальности «Журналистика (аудиовизуальная)»**. – Но, увы, нас поджидали разочарования. Мы попали в комнату на шесть человек, которую пришлось делить с четырьмя совершенно незнакомыми девочками. Но некоторые ребята жили вдвоем. К тому же нам не повезло с погодой: 40-градусная жара, отсутствие вентиляторов и большое количество людей в аудиториях.

Анна КАЗАКОВА, стдуентка 4 курса на открытии «Летниго университета»

Все с тяжелым вздохом вспоминают учебу в Псковском государственном университете. Ребята сожалеют, что было недостаточно практических, творческих заданий. Им хотелось бы сделать упор на прикладную журналистику, а теорию, как они признаются, можно изучить самостоятельно.

Конечно, встречи с практикующими журналистами псковских СМИ тоже состоялись. Нашим студентам повезло побывать на пресс-конференции Псковского агентства информации. Ребята задавали множество вопросов, а потом, поделившись на группы, работали над индивидуальными заданиями. Например, одна из команд попробовала себя в роли журналистов «желтой» прессы. Участникам пришлось быть внимательными и придираться к каждому слову, чтобы нужным образом интерпретировать то, что сказал спикер.

У студентов был отлично организован досуг. Ребята могли посещать мероприятия по выбору. Прогулка на пароходе, мастер-класс по керамике, сап-бординг и многое-многое другое. А можно было просто погулять по городу. Каждому нашлось занятие по душе. Иногда даже не хватало времени на то, чтобы сделать ВСЁ.

Ни жара, ни недостаток свободного времени, ни малое количество практических заданий не помешали ребятам остаться под большим впечатлением и в один голос твердить: «Да! Я бы съездил еще раз!».

ВАЖНЫЕ СОВЕТЫ
от старшекурсников

Вступительные экзамены позади, и теперь смело можно сказать: «Я студент БГУ!» Казалось бы, пора вздохнуть с облегчением: страхи и волнения остались в прошлом, а впереди – яркая студенческая жизнь. Но расслабляться рано. Первокурснику предстоит влиться в новый коллектив, найти общий язык с преподавателями, научиться планировать свой день. Как сохранить нервы и силы, рассказали старшекурсники.

текст: Елизавета КОВАЛЕВИЧ
фото: личный архив

1

Арина Поворотная, студентка 2 курса специальности «Журналистика международная», утверждает, что самое главное – это место, где первокурсник будет отдыхать после лекций и семинаров.

- Уютно обустрой свой уголок в общежитии, чтобы всё вокруг поднимало настроение и насыщало энергией после трудного дня. Обязательно найди общий язык со своими соседями! Эти люди на год или несколько лет станут важной частью твоей жизни. Не настраивай себя, что жизнь вдали от дома плохая. Общежитие – это место, где ты можешь завести новых друзей и весело провести с ними время.

2

Вика Рихтерс, студентка 2 курса специальности «Журналистика (веб-журналистика)», рассказала про предметы, на которые стоит обратить особое внимание:

- Обязательно веди конспект по зарубежной литературе. Нужно записывать всё, что говорит преподаватель, на экзамене это очень пригодится. Я бы порекомендовала книгу И. М. Тронского по «зарубежке»: если вы заполучили её – вам повезло. Остальные книги можно найти в электронном варианте.

4

Дарья Большакова, студентка 3 курса специальности «Журналистика (веб-журналистика)», говорит, что первый курс полон приятных моментов. Учеба не была трудной. Даша старалась не только получать хорошие отметки, но и участвовать в мероприятиях – День первокурсника и YFM подарили массу приятных эмоций.

3

Ксения Звонкина, студентка 3 курса специальности «Журналистика (веб-журналистика)», рекомендует участвовать во всех возможных мероприятиях и быть активными:

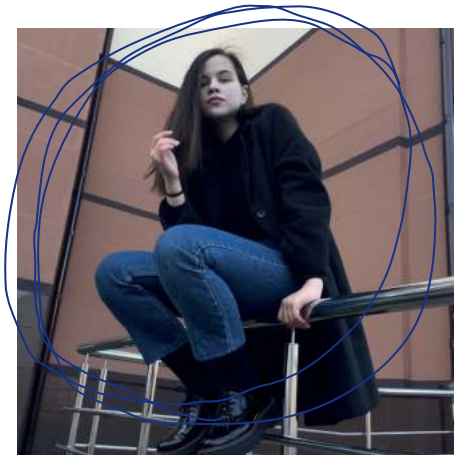
- Журфак – это о людях, связях и атмосфере, и без мероприятий будет скучновато. Также, очень рекомендую попробовать учиться в библиотеке – там легче концентрироваться, да и все материалы под рукой. Не советую прогуливать пары, поскольку это существенно облегчит жизнь перед сессией. Все преподаватели разные, и нужно не стесняться узнавать их требования. На семинарах стоит проявлять активность: лучше несколько раз подготовиться и ответить, чем получить низкий рейтинг.

5

Полина Кобец, студентка 2 курса специальности «Журналистика (веб-журналистика)», советует не откладывать всё на потом. Если не спать ночами, в спешке догоняя преподавателя по темам, никаких нервов не останется. Также стоит оценивать свои силы и рационально распределять время: иногда 20% работы перетекает в 80% успеха. Стоит задуматься о подработке по специальности. Так и практику проходить легче, и портфолио пополнить можно, что даёт бонусы по некоторым дисциплинам.

ПОПЫТКА №2

Расспросили студентов, как это – перепоступать на журфак



Елена Мочалова, студентка 2 курса специальности «Журналистика (веб-журналистика)», перепоступила с платного на «бюджет».

Вступительная кампания – это тяжелое испытание. Но есть студенты, которым пришлось пройти через тестирования, творческие экзамены и собеседования дважды.

Анастасия Близнюк, студентка 2 курса, перепоступила со специальности «Журналистика международная» на «Журналистику (аудиовизуальную)».

С какими страхами вам пришлось столкнуться?

- Конечно, главным страхом было уйти и не вернуться. Нет, я не боялась, что перехочу учиться на журфаке. Боялась не реабилитироваться в свою группу в случае провала, но обошлось.

- Боялась не поступить или поступить на платное. Я не хотела, чтобы родителям пришлось платить за обучение.

Как отнеслось окружение к тому, что вы хотите перепоступать?

- Об этом решении я рассказала только родителям, больше никто не знал. Родители меня поддерживали, хотя было место скепсису.

- Мама спросила, уверена ли я, что хочу снова поступить именно на журфак. Я сказала, что да, но поступлю уже на «аудиовиз». Были даже серьезные скандалы с родителями, с бабушкой и дедушкой. Они говорили, что я их разочаровала.

Так стоит ли говорить о своих планах?

- В этот период я стала суеверной. Считаю, что лучше молчать и идти к цели без осведомления публики.

- О своих планах говорить нужно, если они конкретные и сформированные. Если же этот план только зародился, то не стоит.

Во второй раз поступать сложнее? Вы были подготовлены лучше или хуже других абитуриентов?

- Мне кажется, здесь дело в везении. Определенно, в этом году я была лучше подготовлена, чем в прошлом, и знала, к чему могут привести те или иные решения на сочинении.

- Мне в этом году поступать было легче. Я уже знала, что нужно делать, и безусловно, была лучше некоторых. По моим наблюдениям, в основном ребята были неглупые. Но у всех разный уровень подготовки.

Почему вы решили перепоступить?

- Хотела снять груз оплаты с семьи. Моё решение не было спонтанным: я начала готовиться в феврале.

- Меня отчислили из-за зарубежной литературы.

Что вы посоветуете студентам, которые хотят перепоступить?

- Не слушать людей, которые только выставляют себя знающими. Лучше узнавать информацию напрямую у деканата, приемной комиссии. Также я хочу поблагодарить Алену Дмитриевну Маркович. Если бы она не дала мне «толчок», перепоступления бы не случилось.

- Советую понять конкретную причину, проанализировать свои ошибки. Не боятся, не волноваться.

текст: Екатерина НИФОНТОВА
фото: личный архив

Студенты 1 курса специальности «Международная журналистика»

СТУДЕНТЫ-КУРАТОРЫ ЖУРФАКА – КАКИЕ ОНИ?

Раньше дружба между первым и старшими курсами была редкостью, а сейчас студенты-кураторы с удовольствием помогают первокурсникам. «ЖурФАКТЫ» узнали мнения о кураторской службе нашего факультета.

текст: Майя ГУРЬЯНОВА
фото: личный архив

Куратор специальности «Журналистика (веб-журналистика)» Дарья Антонова заранее решила: если поступит на факультет журналистики, обязательно будет куратором. И у неё получилось! Даша ещё до начала учебного года рассказала первокурсникам об университетской жизни. Юные «вебы» узнали, за какие книги стоит побороться, на какие дисциплины обратить внимание.

Настя Байбакова, студентка 1 курса «веб-журналистики», жалеет, что не пошла на тимбилдинг и не познакомилась с группой до начала учебы.

– Нашего куратора Дашу действительно волнует то же, что и нас. Она искренне делится своим опытом, разъясняет всё непонятное, а её поддержка всегда кстати.

Одногруппница Насти **Аня Матусевич** уверена, что ей с куратором повезло:

– Даша дала полезные советы, как не погрязнуть в долгах перед экзаменами и проявить себя. Она всегда приветлива, интересуется, как проходят наши учебные дни. Даша ввела первую маленькую душевную традицию: поздравлять всех одногруппников с днём рождения.

Миша Мурза, студент-куратор специальности «Журналистика (печатные СМИ)», поделился:

– Мае «дзеці» даволі самастойныя, адразу пажадалі ўступіць у Творчы і Студэнцкі саюзы. Дрэннае надвор'е не перашкодзіла нам сустрэцца ў «Пясочніцы» (открытая площадка с уличной едой в Минске – прим. ред.) , пагутарыць пра журфак, патанчыць пад музыку 90-х і пажартаваць. Спадзяюся, што спраўляюся з кіраўніцтвам.

Саша Титовец, куратор той же группы, впервые пообщалась с первокурсниками онлайн:

– Ребята у нас очень талантливые: поют, рисуют, фотографируют, умеют шутить. С самого начала знала, что мне повезло с ними. Я постаралась переключить первокурсников на новый, «журфаковский», режим.

Маша Панасюк, студентка 1 курса «печатки» вспоминает:

— Выйдя из аудитории, где происходило зачисление, я увидела высоченного

парня и миниатюрную девушку. Оказалось, это кураторы моей группы. Когда я узнала ребят поближе, поняла: вот наши настоящие университетские друзья и поддержка. Мы как слепые котята, а эти отзывчивые люди спасают нас в трудную минуту.

Никите Реуту, куратору специальности «Журналистика международная», первокурсники показались несколько странными. Все ребята как будто с разных планет, но они активны и инициативны. Интересуются буквально всем.

Полина Бабук из группы, которую курирует Никита, говорит:

– Я сначала думала, что кураторы — пафосные старшекурсники, а они оказались милыми и добрыми. Стараются стать для нас близкими друзьями.

Студенты 1 курса специальности «Журналистика (печатные СМИ)»
Куратор - Максим Миклашевич (2 курс)

Первокурсница специальности «Журналистика (аудиовизуальная)» Маша Никишкина раньше не знала, что существует кураторская служба.

– Мои кураторы: Анна Ганжур и Максим Миклашевич – искренние ребята. Мы знакомы недавно, но я их уже обожаю. Они рассказали про всех преподавателей, организации, мероприятия. Мы поняли, что попали в большую и дружную семью.

Вероника Рак, студентка 1 курса специальности «Журналистика (аудиовизуальная)», сама организовала встречу в агроусадьбе для своей группы. Ожидания первокурсницы полностью оправдались: кураторы амбициозны, энергичны, ответственны и интересны в общении. Ребята помогли группе быстро сплотиться.

Стас Ротахин, одногруппник Вероники, рассказывает:

- Мой куратор – Сергей Сильченко - привил мне любовь к специальности. Он из тех людей, которые не будут скрывать правду. Для меня куратор – человек, который поможет в любой ситуации: и учебной, и жизненной.

На кураторов-студентов возложена большая ответственность! Они уже подготовили первокурсников к новому этапу жизни, и будут помогать ребятам дальше.

Студенты 1 курса специальности «Журналистика (аудиовизуальная)»
Куратор - Анна Ганжур (2 курс)

УЧЕБА НА ЖУРФАКЕ: ожидание VS реальность

Первый курс – это период новых знакомств и открытий, один из самых волнительных этапов в жизни. Совпали ли ожидания первокурсников нашего факультета с реальностью?

– Я думала, что студенческая жизнь скучная: учеба-дом-учёба-дом, – рассказывает **студентка 1 курса «Журналистика международная» Полина Бабук**. – После школы казалось, что весело будет, только если забыть про занятия. Но на журфаке я поняла, что для нас, студентов, сделано очень много: можно вступить в Творческий или Студенческий союз, поучаствовать в различных факультетских мероприятиях.

– Я переживала, что учеба на журфаке будет сложной и, возможно, немного нудной. Но пока все отлично – радуется девушка, – даже преподаватели, на мой взгляд, намного лояльнее, чем в школе.

Студенческая жизнь – это не только творчество и учеба. **Иван Пранович, первокурсник специальности «Журналистика (печатные СМИ)»**, поделился своей историей:

– Поступив на факультет журналистики, я окунулся в студенческую жизнь, о которой раньше мог только мечтать. На журфак я решил поступать после 8 класса, когда понял, что профессиональным спортсменом стать не выйдет. Я задумался о профессии комментатора, ведь многое знаю о спорте. Я не зря прошёл путь от Школы Молодого Журналиста до студента журфака БГУ. Здесь приятная атмосфера, хорошие преподаватели и дружелюбные старшекурсники. Один из них рассказал мне, что самый популярный спорт на факультете – футбол. Теперь я мечтаю оказаться в сборной.

Кстати, если у вас возник вопрос, является ли Ваня родственником любимой всеми Татьяны Ивановны Пранович, – увы, нет:

– Я думал, что популярным становятся после того, как закончат факультет журналистики. Но, когда все услышали мою фамилию, обо мне сразу заговорили, – смеётся первокурсник.

Благодаря проекту «Студент на неделю» многие абитуриенты, как и **первокурсник специальности «Журналистика (аудиовизуальная)» Андрей Савицкий**, заранее узнали, что ждет их в университете и каково быть студентом:

– Первый курс я не идеализировал, потому что не понаслышке знал о некоторых предметах и преподавателях. Больше всего ждал зарубежную литературу и экономику. Попал на первые пары и понял, что ждал не зря. От своей специальности тоже многого не ожидал: знал, что программа в этом году меняется, и первые два курса мы будем изучать общие предметы. Но у нас есть и узкопрофильные предметы, которым я очень рад. Для меня очень важен коллектив. Боялся, что могу не сдружиться с ребятами, – говорит Андрей. – Творческие мероприятия не заставили себя ждать. Началось все с кастинга на YFM, а сейчас наша группа активно готовится ко Дню Первокурсника. Мы серьезно настроены побеждать и зажигать!

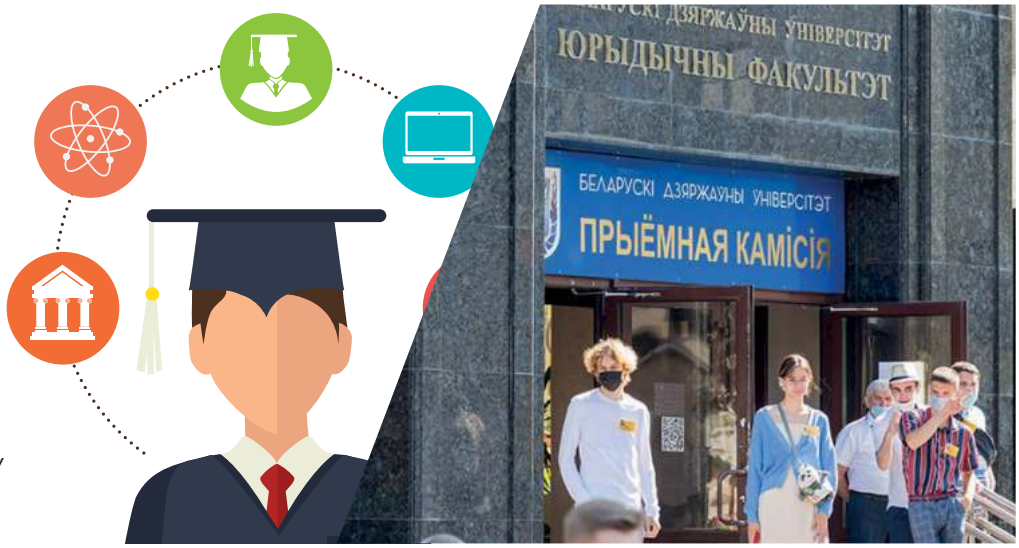
текст: Екатерина ГРЕЧНАЯ
фото: личный архив

ВЫБРАЛИ БГУ!

СОТРУДНИКИ ЖУРФАКА РАССКАЗАЛИ О ПОСТУПЛЕНИИ СВОИХ ДЕТЕЙ

Бытует мнение, что родители, чьи дети поступают в высшие учебные заведения, волнуются больше самих абитуриентов. Так ли это? В поисках ответа на этот вопрос мы узнали у преподавателей нашего факультета, что они чувствовали, когда их дети подавали документы в БГУ.

текст: Кирилл ДМИТРУК
фото: личный архив / сайт БГУ



Ольга Александровна Горбач, кандидат филологических наук, доцент кафедры медиалингвистики и редактирования:

- Мой сын с 16 лет мечтает, чтобы его работа была связана с ресторанным бизнесом. На выбор высшего учебного заведения повлияла моя деятельность в БГУ. Конечно, я всегда говорила сыну, что наш университет лучший. Естественно, мне, как родителю, было бы странно не волноваться. Тем более такой серьезный экзамен – ЦТ – на котором и взрослый может растеряться и ошибиться. Мой сын силён в точных науках. А к испытанию по языку ему помогла подготовиться талантливая учительница в школе. Учиться ему пока нравится, да и я стараюсь сына поддерживать, ведь у него начался новый важный этап в жизни. Недавно он сходил на «Виват, студент!», остался под большим впечатлением. Нужно ловить каждый момент, воспоминаний будет много.

Светлана Николаевна Ясевич, редактор учебного центра коммуникационных технологий:

- Мой сын поступил в БГУ на факультет прикладной математики и информатики, на специальность «Прикладная математика». Поводов для волнения о поступлении он не давал. С 5 класса участвовал в олимпиадном движении по точным наукам. Даже языки шли замечательно, несмотря на то, что сын чистый «технарь». Учитель русского языка говорила, что у него природная грамотность. Готовился к ЦТ по всем трем предметам в репетиционном центре «100 баллов». Как у любой матери, у меня была небольшая естественная тревога, когда подавали документы. Но золотая медаль, полученная моим ребёнком не просто так, олимпиады, усердная подготовка, меня успокаивали.

Лилия Георгиевна Шестернева, кандидат филологических наук, доцент кафедры медиалингвистики и редактирования:

- Матвей, мой сын, поступил в БГУ на факультет международных отношений. Будет учиться по специальности «Международное право». Направление интересное, перспективное. Более того, когда у человека есть цель, способности к иностранным языкам, желание развиваться, то все проблемы отпадают самим собой. В выборе между юрфаком и ФМО, он остановился на втором и, думаю, не жалеет. Уже сейчас изучает два языка: немецкий и английский. Еще есть интересные дисциплины: римское право, международные отношения, деловая коммуникация, латынь. Волновалась ли я, когда он поступал? Да, но не во время экзаменов, а после, когда уже ждали результатов и следили за конкурсом. Матвей два года усердно готовился, в школьные годы участвовал в научных конференциях, посещал все этапы РТ. Поэтому я чувствовала, что все должно быть хорошо. Однако, несмотря на внушительные баллы за тестирование (все три ЦТ больше 90 баллов), сын остался не совсем доволен: обществоведение и белорусский язык хотел сдать ещё лучше!

Оксана Славовна Мацевило, методист деканата:

- Мой сын Никита поступил в «Международный государственный экологический институт имени Сахарова» на факультет мониторинга окружающей среды. Сомнений не было. Довольна ли я его выбором? Конечно! Я считаю, что у каждого свой путь, и всегда поддерживаю обоих своих детей в любом начинании. Тем более Никита ответственный и горит желанием защищать всех и всё. А выбранная им профессия подразумевает это. К поступлению сын готовился в репетиторском центре. Сдавал физику, математику, белорусский язык. Волновалась я только когда он писал тесты, а после получения результатов была уверена, что Никита поступит. Перед первой в его жизни лекцией я дала ему совет: помнить, зачем он поступал, не пропускать занятия и прилежно выполнять все задания.

Оксана Славовна с мужем и сыном на Выпускном балу

ГИД ДЛЯ ПЕРВОКУРСНИКА ПО СТУДЕНЧЕСКИМ ОРГАНИЗАЦИЯМ

Привет, первокурсник! Поступил на журфак и сразу же попал в бурный водоворот событий? Со всех сторон летят приглашения в организации и на мероприятия. Несомненно, все они интересны по-своему, но что выбрать и как туда попасть? «ЖурФАКТЫ» решили упростить вам жизнь и избавить от путаницы в голове, поговорив с председателями студенческих объединений.

текст: Анна ВЕЛИКОБОРЕЦ
фото: личный архив

ПРОФКОМ

Аня Ганжур, председатель Профбюро ф-та журналистики

Начнем с Профсоюзной организации студентов, которая занимается социальной помощью на факультете журналистики. Так, например, профком выплачивает социальную помощь нуждающимся, выдает путевки в санатории, абонементы в тренажерный зал и бассейн, помогает получить скидки на обучение. Кроме того, профсоюз организует ряд мероприятий, например, катание на лыжах и сноубордах в Логойске.

Аня Ганжур, студентка 2 курса специальности «Журналистика (аудиовизуальная)», председатель Профбюро факультета журналистики, поделилась своим мнением:

– Профком — единственная организация, которая принимает в свои ряды всех желающих без кастинга. Если у вас есть рвение, мы всему обучим. Если же вы вдруг попадете в трудную ситуацию, то я, замдекана и декан первыми придем к вам на помощь!

Чтобы вступить в организацию, нужно связаться с Аней и заполнить анкету.

ТВОРСОЮЗ

Ася Серёгина, председатель Творческого союза ф-та журналистики

Творческий союз – организация самых талантливых и находчивых! Если любишь петь, танцевать и креативить, тебе сюда.

Ася Серёгина, студентка 4 курса специальности «Журналистика (аудиовизуальная)», председатель Творческого союза, ни разу не пожалела, что вступила в организацию:

– На первом курсе я прошла на YFM (фестиваль первокурсников БГУ – прим. ред). За несколько недель подготовки влилась в эту творческую суматоху и поняла: я нашла своё место. Попасть в ТС – это как выкрутить яркость и громкость на максимум. Мероприятия, атмосфера, интересы, круг общения – Творсоюз изменит все. И вам это понравится!

Набор в организацию проходит постепенно: ребята заполняют анкету, а кураторы направлений отбирают самых креативных с помощью тестовых заданий. Попасть в Творсоюз можно в любой момент. Достаточно связаться с руководителем направления, которое тебя интересует.

СТУДСОЮЗ

Ваня Сазон, председатель Студенческого союза ф-та журналистики

Председатель Студсоюза Ваня Сазон, студент 4 курса специальности «Журналистика (веб-журналистика)», уверен:

– Студенческий союз – это слаженный механизм, который организованно работает ради отличного результата.

Попадая в студенческий союз, ты становишься частью крутой команды и получаешь множество возможностей для дальнейшего развития. Навыки, полученные в организации, могут пригодиться в будущем.

Вступить в организацию не так уж просто:

– Мы не собираем людей в самом начале года, потому что ребята только втягиваются, и им нужно время, чтобы освоиться. После Дня Первокурсника проводим общее собрание, на которое приходят те, кому это интересно. Позже даем тестовые задания и отбираем ребят, которые попадают в команду на испытательный срок, - рассказывает Ваня Сазон.

БРСМ

Алеся Чечура, председатель БРСМ журфака

Семья, поддержка, помощь – это всё про Белорусский республиканский союз молодежи. **Алеся Чечура, студентка 3 курса специальности «Литературная работа (творчество)», председатель БРСМ журфака,** поделилась своими впечатлениями об организации:

– В БРСМ я вступила ещё в школе. Но в университете организация работает более активно: регулярно проходят разнообразные мероприятия и акции. Ещё будучи просто секретарём, я ощутила самое важное – поддержку, которую оказал мне БРСМ, когда возникали проблемы. Председателем я стала на втором курсе. Когда пришла на собеседование в главный корпус, на меня не давили, не ставили невыполнимых задач. И до сих пор меня сильно поддерживают, помогают, когда появляются вопросы или проблемы. Это очень важно для меня.

Вступив в БРСМ, ты попадешь в невероятный круговорот различных мероприятий и новых знакомств. Чтобы вступить в организацию, нужно связаться с Алесей и заполнить анкету.

СКС

Александра Мацак, руководитель СКС журфака

Возможность заново окунуться в атмосферу первого курса и увидеть его по-новому ждет ребят, которые в будущем станут членами Кураторской службы.

Руководитель студенческой кураторской службы журфака, студентка 4 курса специальности «Информация и коммуникация» Александра Мацак, с первых дней учебы знала, что станет куратором:

– Смотрела на своих кураторов восхищенными глазами и понимала, что хочу так же. Поэтому и решила пройти обучение в Школе кураторов. Летом, когда новый семестр ещё не начался, я сразу сказала, что очень хочу заняться развитием СКС на нашем факультете – через несколько месяцев стала новым руководителем.

Набор кураторов открывается в мае-июне. Ребятам нужно заполнить анкету и пройти собеседование с руководителем СКС журфака.

ПЕРВАЯ ПРАКТИКА – ЭТО БОЕВОЕ КРЕЩЕНИЕ… ИЛИ МЕСТО ДЛЯ ЛЮБОВНОГО РОМАНА?

Лето у школьников ассоциируется с отдыхом, солнцем, беззаботностью. Но, когда становишься студентом, все меняется. Два летних месяца – время для саморазвития, на которое в учебные будни не остается сил. Хорошим опытом для студентов 1 курса стала летняя практика.

текст: Ангелина ГОЛУБОВИЧ
фото: личный архив

Кому-то может показаться, что нет ничего хорошего в том, чтобы после сессии отдавать 4 недели лета на работу, за которую обычно не платят. Однако, если добросовестно выполнять поручения, то знания и умения, полученные за это время, пригодятся и на сессии, и в будущей работе. Кроме того, старательному и исполнительному студенту куратор от организации может предложить стажировку с последующим трудоустройством или сразу рабочую ставку. Поэтому стоит ответственно отнестись к выбору места практики, ведь оно может стать вашей первой работой.

Студентке 2 курса специальности «Журналистика (аудиовизуальная)» Диане Шайтановой предложили пройти стажировку в Агентстве Телевизионных Новостей Национальной государственной телерадиокомпании в отделе зарубежной информации:

– Пошла на практику в отдел зарубежной информации, там осталась и на стажировку. Помогаю готовить материалы к эфирам, пишу обзоры и информационные заметки. Хожу на «начитку», где учусь записывать новостные сюжеты, работаю над голосом, дикцией. В этом мне помогает монтажер. Но пока материалы под моим именем в эфир не идут.

Практика – возможность понять, какое направление журналистики тебе ближе. Ребята могут выбрать место, несоответствующее специализации. Например, **студент специальности «Журналистика (печатные СМИ)» Евгений Ксендзов** выбрал канал «Беларусь 4»:

– Всё началось с распределения на учебную практику. Тогда я стал просить Татьяну Владимировну Силину-Ясинскую распределить меня на канал «Беларусь 4». Она оказалась не против. Я учусь на «печатке», тонкости периодики изучил. Захотелось познакомиться и с телеиндустрией. Меня всегда интересовало телевидение, и кажется, я неплохо смотрюсь в кадре. Съёмки, выезды, события, о которых ты узнаешь одним из первых, – вот, что привлекает меня в этой области!

Студент специальности «Информация и коммуникация» Тимур Куделич проходил практику на радио «Культура»:

–Я праходзіў сваю першую практыку на радыёканале «Культура». Выбар паў менавіта на гэтае месца, таму што я хацеў займацца журналістыкай на беларускай мове, якой карыстаюся ў побыце. Таксама для мяне з'яўляюцца цікавымі культурныя падзеі, у прыватнасці беларускія, таму асвятляць іх для мяне сапраўднае задавальненне. Насамрэч, я вучуся не на журналіста, нас на «інфакаму» амаль не вучаць пісаць артыкулы, рэпартажы і гэтак далей, таму ўсяму вучыўся сам, у чымсьці дапамаглі кіраўнікі і супрацоўнікі. Зрэшты мне ўсё спадабалася.

Однако, практика – это не только рабочие будни. Для **студентки 2 курса специальности «Журналистика (аудиовизуальная)» Анастасии Иванцовой** практика чуть не превратилась в любовную историю:

– Сразу заметила, что коллектив на радио дружный. Все относились к друг другу доброжелательно, но я заподозрила, что понравилась оператору. Подтверждением моих догадок стали намёки руководителя практики от организации. Я считаю неприемлемыми романы на рабочем месте, поэтому решила не развивать эту любовную историю. Кто бы знал, что летняя практика может стать местом первого служебного романа!

«Перед экзаменом у одногруппника упала зачетка…».

ПРЕПОДАВАТЕЛИ ВСПОМИНАЮТ СВОЙ ПЕРВЫЙ КУРС

Мы видим преподавателей опытными, ответственными и серьезными людьми. Сложно представить, что когда-то они были обычными студентами, боялись экзаменов и самостоятельных работ, не понимали, как устроен учебный процесс. «ЖурФАКТЫ» спросили преподавателей о том, какими они помнят себя на первом курсе.

текст: Анна ТАРАСЕВИЧ
фото: личный архив

Надежда Александровна принимает участие в Дне первокурсника

Надежда Александровна Точицкая, преподаватель кафедры литературно-художественной критики, свой первый курс всегда вспоминает с улыбкой из-за забавных ситуаций с одногруппниками.

Будучи школьницей, девушка выбирала между филфаком и журфаком. Остановилась на том, что ей по душе – поступила на специальность «Журналистика (печатные СМИ)».

«К счастью, нам не нужно было зазубривать формулы и решать задачи, зато пришлось изучать совсем не журналистские предметы вроде экономической теории и педагогики – это вызывало недоумение», – вспоминает Надежда Александровна. У неё были трудности с философией, ведь в 17 лет, когда мировоззрение еще не полностью сформировалось, непросто понять философские учения.

На вопрос «Боялись ли вы первой сессии?» преподаватель ответила, что боялись все, ведь их курс был первым, кто шел по новой программе четырехлетнего обучения. Никто не имел ни малейшего представления, как сдавать эти «странные модули».

– И как вы справлялись с волнением?

– Инга Дмитриевна Воюш, наш куратор, всегда подбадривала нас. А перед экзаменом по языку средств массовой коммуникации у моего одногруппника упала зачетка – плохая примета. Но вместо того, чтобы испугаться, что он все завалит, мы тоже специально уронили свои зачетки. Тогда мы сдали не очень хорошо, но все четыре года перед каждым экзаменом мы проводили этот таинственный ритуал, который у других студентов вызывал недоумение.

На первом курсе Надежда Александровна со многими подружилась, потому что жила в общежитии. С соседками по блоку они отмечали все праздники, ходили на выставки и в театр, по ночам вместе готовились к зачетам и экзаменам.

Лилия Георгиевна Шестернева, доцент кафедры медиалингвистики и редактирования, с юного возраста любила литературу и язык, поэтому поступила на филологический факультет БГУ. Пришлось уехать из деревни, в которой провела всё детство, в столицу. До поступления в Минске удалось побывать всего пару раз – было непривычно и волнительно.

– Вы были прилежной студенткой, легко справлялись с учебной программой?

– К красному диплому я не стремилась, но делала почти все добросовестно. Трудно представить, но уже с первого курса мы изучали латинский, старославянский, французский, сербский, русский, белорусский. От древности до современности проходили русскую, белорусскую, зарубежную литературу и отдельно курс польской и украинской. Прочитать всё было невозможно, поэтому мы с подругой делили список наполовину и читали, а потом очень подробно пересказывали друг другу. Но были и такие произведения, которые на курсе никто не хотел читать. Признаюсь, что роман Джеймса Джонса «Улисс» я не прочла, пусть это и вершина модернизма.

Дружные однокурсники Лилии Георгиевны поддерживают общение до сих пор. Она с гордостью вспоминает, что ей посчастливилось учиться у лучших преподавателей Белгосуниверситета: Татьяны Ивановны Шамякиной, Адама Евгеньевича Супруна, Дмитрия Яковлевича Бугаёва и других.

– Боялись ли вы первой сессии?

– Конечно! Помню, что в первую зимнюю сессию надо было сдавать экзамен по древней литературе Галине Вениаминовне Синило. Преподавателя мы обожали, но боялись. Нужно было подробно знать Ветхий завет, «Пятикнижие Моисея», Книгу Иова, Книгу Исуса Навина и др.

– Отличается ли новое поколение студентов от вашего?

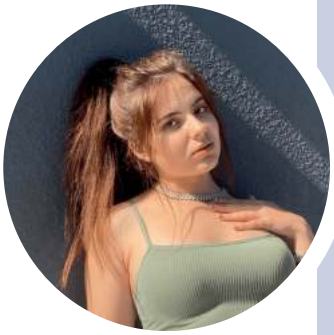
– Сейчас ребята более смелые, уверенные в себе, очень коммуникабельные. Многие уже студентами добиваются успеха. И если всего этого в меру, то это прекрасно!

Лилия Георгиевна Шестернева

КАК СТУДЕНТЫ ЖУРФАКА РЕШАЮТ «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»?

Иногородние студенты к началу учебного года, как правило, задаются одним и тем же вопросом: где жить? Можно напроситься в гости к родственникам, снять жильё или переехать от родителей в общежитие. А какой из этих вариантов выбирают студенты журфака?

текст: Яна ВОЛОСАЧ
фото: личный архив



Анна Тарасевич, 3 курс, «Журналистика (веб-журналистика)»:

– Выбирая между съёмным жильём и общежитием, хорошенько подумайте, взвешивая все «за» и «против». Не упускайте возможность пожить в общежитии. Когда после полутора лет проживания, мне не дали место из-за проблем со средним баллом, я приняла решение переехать в хостел в центре Минска. Позже мы с подругой сняли квартиру. Многим кажется, что в съёмном жилье удобнее. Конечно, квартира была с хорошим ремонтом и удобным местоположением, но и наше общежитие комфортно и расположено в районе с развитой инфраструктурой. Мне кажется, многое также зависит от соседей и ваших взаимоотношений, умения находить общий язык. Я надеялась, что мне снова дадут место в общежитии, где я за приемлемую оплату чувствую себя как дома.

Дарья Невдах, 2 курс, «Журналистика международная»:

– Я живу в общежитии второй год и не планирую что-либо менять. Когда я заселилась, мне не пришлось долго привыкать к новым условиям, так как удалось быстро найти общий язык с ребятами. Мой совет первокурсникам: запасайтесь хорошим настроением и не бойтесь знакомиться. С одной стороны, в общежитии спокойно и уютно, а с другой – очень весело. Мне кажется, это и есть его главное преимущество. Но есть и минус: в общежитии может не хватать личного пространства. Однако этот вопрос можно решить: всегда можно пойти в комнату самоподготовки или попросить соседей оставить тебя в одиночестве на некоторое время.

Екатерина Курдо, 1 курс, «Журналистика (веб-журналистика)»:

– Прошло совсем немного времени с момента моего заселения в общежитие, а нам с соседками уже удалось освоиться и наладить совместный быт: теперь и готовим, и убираем, и отдыхаем вместе. Поначалу, когда я практически ни с кем не была знакома, было сложно. Сейчас я поддерживаю отношения не только с однокурсниками, но и со старшими ребятами, которые всегда готовы прийти на помощь. В общежитии я забыла о скуке и, кажется, не вспомню о ней все эти четыре студенческих года.

Анастасия Косякова, 1 курс, «Журналистика (веб-журналистика)»:

– Когда мы живём с родителями, нам не приходится решать бытовые вопросы. По крайней мере, так было у меня до переезда в Минск. Сейчас живу у родственников, и мне нужно приспосабливаться к новым условиям. По утрам, когда нужно рано вставать и ехать на пары, а хозяева ещё спят, мне очень неловко. Есть и плюсы: не нужно готовить еду и убирать после учёбы, так как с этим любезно помогает тётя. Я думаю, студенчество помогает со временем повзрослеть. Важно не зацикливаться на мелочах, постепенно привыкать к изменениям и находить позитив во всём!