

Спецыяльнасць 1 23 01 08-02 Журналістыка (аўдыявізуальная) / Speciality 1-23 01 08-02 Journalism (audiovisual)

Вучэбная дысцыпліна «Мова сродкаў масавай камунікацыі», модуль «Медыялінгвістыка» /

Academic discipline «The language of mass communication», module «Media linguistics»

<p>Кароткі змест вучэбнай дысцыпліны, модуля / Brief summary</p>	<p>Дысцыпліна «Мова сродкаў масавай камунікацыі» арыентавана стварэнне ў студэнтаў цэласнага сістэмнага ўяўлення аб функцыянаванні мовы ў яе стылявых разнавіднасцях, аб магчымасцях выкарыстання розных моўных сродкаў для максімальна поўнага здавальнення камунікатыўных патрэб журналіста як аўтара і рэдактара.</p>	<p>The discipline «The language of mass communication» is aimed at creating a holistic systematic understanding among students about the functioning of language in its stylistic varieties, about the possibilities of using various language tools to fully meet the communicative needs of a journalist as an author and editor.</p>
<p>Фармаваныя кампетэнцыі / The formed competences</p>	<p>– ствараць запатрабаваныя грамадствам і індустрыяй медыятэксты ў адпаведнасці з нормаў беларускай, рускай і замежнай моў.</p>	<p>– to create media texts in demand by society and industry in accordance with the norms of the Belarusian, Russian and foreign languages.</p>
<p>Вынікі навучання (ведаць, умець, валодаць) / Learning outcomes (know, can, be able)</p>	<p>У выніку вывучэння дысцыпліны студэнт павінен <b>ведаць:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– асаблівасці функцыянавання беларускай і рускай моў у сродках масавай камунікацыі;</li> <li>– базавыя звесткі пра непарыўную сувязь паміж моўнымі заканамернасцямі і захаваннем імператыўных / дыспазітыўных норм фанетыкі, арфаграфіі, арфаэпіі, граматыкі, стылістыкі;</li> </ul>	<p>As a result of studying the discipline the student should <b>know:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– features of the functioning of the Belarusian and Russian languages in the mass media;</li> <li>– basic information about the inextricable connection between linguistic patterns and compliance with imperative/dispositive norms of phonetics, spelling, orthoepy, grammar, stylistics;</li> </ul>

	<p>– функцыянальна-стылістычныя разнавіднасці сучаснай літаратурнай мовы, стылістычныя нормы і асаблівасці стварэння тэкстаў розных жанраў;</p> <p>– метады і прыёмы лінгвістычнага (фанетычнага, лексічнага, марфалагічнага, стылістычнага) аналізу з мэтай выяўлення асноўных тэкстаўтваральных фактараў пабудовы журналісцкага і PR-тэкстаў матэрыялу;</p> <p><b>умець:</b></p> <p>– дыферэнцыраваць лексіка-граматычныя асаблівасці пабудовы тэкстаў СМК з мэтай вызначэння іх характарыстыкі з пазіцый нарматыўнасці выкарыстання;</p> <p>– вылучаць канвергентнасць беларускай і рускай моў, умець супастаўляць іх і даваць ім тыпалагічную характарыстыку;</p> <p>– правільна тлумачыць семантычны змест і стылістычную інфармацыю, заключаную ў лексічных і граматычных адзінках, марфалагічных формах;</p> <p>– ствараць разнажанравыя публіцыстычныя тэксты і аналізаваць іх з гледжання лінгвастылістычнай арганізацыі;</p>	<p>– functional and stylistic varieties of modern literary language, stylistic norms and peculiarities of creating texts of different genres;</p> <p>– methods and techniques of linguistic (phonetic, lexical, morphological, stylistic) analysis in order to identify the main text-forming factors in the construction of journalistic and PR-texts of the material;</p> <p><b>be able to:</b></p> <p>– to differentiate the lexical and grammatical features of the construction of QMS texts in order to determine their characteristics from the standpoint of normative use;</p> <p>– to identify the convergence of the Belarusian and Russian languages, to be able to compare them and give them a typological characteristic;</p> <p>– to correctly explain the semantic content and stylistic information contained in lexical and grammatical units, morphological forms;</p> <p>– to create journalistic texts of different genres and analyze them from the point of view of linguistic stylistic organization;</p> <p><b>have skills in:</b></p> <p>– the methodology of linguistic stylistic analysis of multi-genre texts of the QMS;</p> <p>– methods and techniques for determining stylistically labeled linguistic</p>
--	--	--

	<p><b>валодаць:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методыкай лінгвастылістычнага аналізу разнажанравых тэкстаў СМК;</li> <li>– спосабамі і прыёмамі вызначэння стылістычна маркіраваных моўных адзінак в тэкстах СМК і навыкамі іх замены;</li> <li>– навыкамі ў сферы прафесійнай дзейнасці па лінгвастылістычнай арганізацыі журналісцкіх тэкстаў.</li> </ul>	<p>units in the texts of the QMS and the skills to replace them;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– skills in the field of professional activity in the linguistic stylistic organization of journalistic texts.</li> </ul>
Семестр вывучэння вучэбнай дысцыпліны, модуля / Semester of study	5	5
Прэрэквізіты / Prerequisites	–	–
Працаёмкасць у заліковых адзінках (крэдытах) / Credit units	3	3
Колькасць аўдыторных гадзін і гадзін самастойнай працы / Academic hour of students' class work, hours of self-directed learning	14 / 91	14 / 91
Патрабаванні і формы бягучай і прамежкавай атэстацыі / Requirements and forms of current and interim certification	кантрольная работа, тэст, дыктоўка / экзамен	test work, test, dictation / exam