

Специальность 1-23 01 08-03 Журналистика (веб-журналистика) / Speciality: 1-23 01 08-03 Journalism (web journalism)
 Учебная дисциплина «Дискурс СМИ», модуль «Коммуникативный модуль»/ Academic discipline "Media discourse", module
 "Communication module"

<p>Краткое содержание учебной дисциплины, модуля / Brief summary</p>	<p>Дисциплина «Дискурс СМИ» носит теоретико-прикладной характер и акцентирует внимание на особенностях создания материалов для современных СМИ, использующих разнообразный мультимедийный контент. Теоретический материал сгруппирован в шесть основных блоков, в которых даны общие и специфические характеристики публицистического дискурса (ориентированность на массовую аудиторию, оперативность, периодичность и регулярность, дублирование и валентность содержания, коллективное авторство, интертекстуальность), практический материал основан на рассмотрении журналистских (в том числе собственных) материалов и анализ классических произведений.</p>	<p>The discipline "Media Discourse" is of a theoretical and applied nature and focuses on the features of creating materials for modern media using a variety of multimedia content. The theoretical material is grouped into six main blocks, which provide general and specific characteristics of journalistic discourse (focus on a mass audience, efficiency, periodicity and regularity, duplication and valence of content, collective authorship, intertextuality), practical material is based on the consideration of journalistic (including own) materials and the analysis of classic works.</p>
<p>Формируемые компетенции / The formed competences</p>	<p>Разрабатывать и осуществлять производственный процесс создания и выпуска журналистского текста и/или медиапроекта с применением современных цифровых технологий; Применять методы и приемы журналистского творчества, жанровые разновидности журналистского текста и особенности работы над материалами разных жанров для различных видов СМИ; Применять технологии создания и выпуска печатных, аудиовизуальных СМИ, разработки, наполнения и обновления сайтов интернет-изданий.</p>	<p>Develop and implement the production process of creating and publishing a journalistic text and/or media project using modern digital technologies; Apply methods and techniques of journalistic creativity, genre varieties of journalistic text and features of working on materials of different genres for various types of media; Apply technologies for creating and publishing printed, audiovisual media, developing, filling and updating websites of online publications.</p>
<p>Результаты обучения (знать, уметь, владеть) / Learning outcomes (know, can, be able)</p>	<p>В результате изучения дисциплины «Дискурс СМИ» студенты должны знать: <input type="checkbox"/> особенности функционирования</p>	<p>As a result of studying the discipline "Media Discourse", students should know: <input type="checkbox"/> features of the functioning of various digital platforms</p>

	<p>различных цифровых платформ современного СМИ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> принципы и методы языковой организации публицистического текста; <input type="checkbox"/> методы определения зависимости языковой организации текста от экстралингвистических факторов; <input type="checkbox"/> основы дискурсного анализа белорусских СМИ; <input type="checkbox"/> критерии выбора языковых средств в экстра- и интралингвистической организации текстов СМИ; <input type="checkbox"/> дефинитивный аппарат медиалингвистики; <input type="checkbox"/> принципы создания и оформления контента для различных носителей и платформ современного СМИ; <input type="checkbox"/> основы мультимедийных технологий. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> определять экстралингвистические характеристики медиадискурса; <input type="checkbox"/> проводить дискурсный анализ новостных текстов; <input type="checkbox"/> создавать собственные тексты и анализировать их с точки зрения правомерности их организации; <input type="checkbox"/> аналитически прочитывать медиатексты с точки зрения совокупности представленной в них информации и коммуникативной задачи; <input type="checkbox"/> оперировать терминологией дисциплины; <input type="checkbox"/> оформлять авторские материалы для размещения на различных платформах современных СМИ; <input type="checkbox"/> проектировать, создавать, редактировать мультимедийный контент. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> навыками толкования литературных и журналистских текстов, понимания их структуры и авторских задач; <input type="checkbox"/> навыками самостоятельного поиска и 	<p>of modern media;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> principles and methods of linguistic organization of a journalistic text; <input type="checkbox"/> methods for determining the dependence of the linguistic organization of a text on extralinguistic factors; <input type="checkbox"/> basics of discourse analysis of Belarusian media; <input type="checkbox"/> criteria for choosing linguistic means in the extra- and intralinguistic organization of media texts; <input type="checkbox"/> definitional apparatus of media linguistics; <input type="checkbox"/> principles of creating and designing content for various media and platforms of modern media; <input type="checkbox"/> basics of multimedia technologies. <p>be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> determine extralinguistic characteristics of media discourse; <input type="checkbox"/> conduct a discursive analysis of news texts; <input type="checkbox"/> create their own texts and analyze them from the point of view of the legitimacy of their organization; <input type="checkbox"/> analytically read media texts from the point of view of the totality of the information presented in them and the communicative task; <input type="checkbox"/> use the terminology of the discipline; <input type="checkbox"/> format original materials for posting on various platforms of modern media; <input type="checkbox"/> design, create, edit multimedia content. <p>have the skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> skills in interpreting literary and journalistic texts, understanding their structure and author's tasks; <input type="checkbox"/> skills in independently searching for and developing topics, working with various sources of information; <input type="checkbox"/> methods of collecting and processing information; <input type="checkbox"/> technologies for creating journalistic texts; <input type="checkbox"/> skills in working with multimedia content. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> – collect information using various methods and sources; <input type="checkbox"/> – analyze scientific texts of various topics and focuses according to a specific algorithm; <input type="checkbox"/> conduct a critical analysis of scientific texts in accordance with the scientific hypothesis and problems of scientific research;
--	--	--

	<p>разработки тем, работы с различными источниками информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> методами сбора и обработки информации; <input type="checkbox"/> технологиями создания журналистского текста; <input type="checkbox"/> навыками работы с мультимедийным контентом. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> carry out discourse analysis of texts; <input type="checkbox"/> create your own texts and analyze them from the point of view of the legitimacy of their organization; <input type="checkbox"/> analytically read texts from the point of view of the totality of the information provided in them and the communicative assignment; <input type="checkbox"/> compositionally structure a scientific text; <input type="checkbox"/> – use communicative, pragmatic and expressive (including visual and multimedia) resources of various formats; <input type="checkbox"/> methodology of collecting and processing information; <input type="checkbox"/> skills of independent search and development of a topic, work with various sources of information; <input type="checkbox"/> techniques of logical comprehension and figurative reflection of reality; <input type="checkbox"/> communication strategies; <input type="checkbox"/> skills of competent organization, design and editing of text; <input type="checkbox"/> basic methods of creating scientific text, techniques of its evaluation, critical interpretation <input type="checkbox"/> skills of writing an article in accordance with the genre features of scientific speech; <input type="checkbox"/> understanding of scientific text in accordance with the necessary task of the research, creatively evaluate it.
Семестр изучения учебной дисциплины, модуля / Semester of study	7	7
Пререквизиты / Prerequisites	Основы журналистики. Теория медиа	Fundamentals of Journalism, Media Theory
Трудоемкость в зачетных единицах (кредитах) / Credit units	3	3
Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы / Academic hour of students' class work, hours of self-directed learning	116/ 68	116/ 68
Требования и формы текущей и промежуточной аттестации /	реферат, дискуссия, презентация, тест / зачет	essay, discussion, presentation, test / test

Requirements and forms of current and interim certification		
---	--	--